

## RAYDEN - Biografía 2016



Rayden es el pseudónimo de David Martínez Álvarez (1985), un artista polifacético de Alcalá de Henares (Madrid).

Rayden comienza en el rap en el año 2001, con su grupo Assamitas, formado por él, Chakal (antes conocido como Lumier) y DJ Mesh.

En 2003 graban su primera maqueta, que llevaba por nombre *Técnicas de atake*. Con ella comienzan a ofrecer conciertos por Alcalá de Henares.

En 2004 el grupo pasa a llamarse **A3Bandas** y se dan a conocer por sus victorias en varias competiciones, como por ejemplo el concurso 'Proyecto Demo' de Lebuque, en el que ganan con su tema *A capa y espada*, de su segunda maqueta *No hay símil*.

En 2006 publican *Zigurat*, la que es su última maqueta.

En 2007 sale a la luz su primer maxi bajo el sello BOA Music.

En 2008 se edita *Galería de héroes* (BOA Musi), su primer LP.

Rayden participa en La Batalla de Gallos en 2006, en la que se proclama campeón de España y llega hasta la final internacional en Colombia, donde se alza con el título de campeón a nivel mundial.

Después de su proyecto con A3Bandas, en 2010 Rayden publica su primer LP en solitario, titulado *Estaba escrito*, en el que cuenta con colaboraciones de Nach, Hermano L, McKlopedia, Seih, Isaac de Bajo Mínimos, Ingrid y Lumier, su compañero de A3Bandas.

A mediados de 2011 publica *Si vas*, un single cuyos beneficios serían destinados a los damnificados por el terremoto acontecido en Lorca (Murcia) ese mismo año.

En noviembre de 2012 edita su segundo LP en solitario bajo el nombre de *Mosaico*, contando con colaboraciones de El Artefuckto, Aniki, Zeidah, El Chojin, Res Non Verba, Sharif, Swan Fyahbwoy, Iván Asencio e Hidra. En la gira con la que cierra la presentación de Mosaico, cuelga el cartel de entradas agotadas en ciudades como Valencia, Las Palmas de Gran Canaria, Mérida, Córdoba, Barcelona o Madrid, haciendo dos fechas en estas dos últimas. Con este trabajo también se le ve en carteles de distintos festivales nacionales como FAT Festival, BOA Fest o Breaking Rap Festival.

En Noviembre del 2014 publica *En alma y hueso (BOA Music 2014)*, su tercer álbum en solitario, el cual entró directo al N° 7 en la lista de ventas de España y permaneció 11 semanas en la lista de los 100 discos más vendidos de nuestro país.

*En alma y hueso* es un triple disco compuesto por dos trabajos originales: *Alma y Hueso*, a los que se une un tercer disco: *Entremeses*, una recopilación de varios temas en acústico. En este triple álbum cuenta con la colaboración de varios artistas de la talla de Leiva, Vaho, Rozalén, Nach, Mäbu, Marwan, Diego Ojeda, Pseudónimo, Momo, Bman Zerowan o Bely Basarte.

En 2015 comienza la gira presentación de este álbum junto a Mesh y Mediyama, colgando el cartel de entradas agotadas en la mayoría de las ciudades por las que pasa: Murcia, Albacete, Valencia, Barcelona o Cuenca, entre otras.

Durante la gira presentación de *En alma y hueso*, Rayden se embarca en otra aventura que ya adelantaba en 2014: la publicación de su primer libro: *Herido diario*, editado por Frida. Rápidamente se convierte en el libro más vendido de La Casa del Libro en toda España. Cientos de personas aguardan a que David Martínez (Rayden) les dedique un ejemplar en las diversas firmas

de libros organizadas por gran parte del país. En Madrid, la cola para conseguir un ejemplar firmado llega a durar más de cinco horas. En muy pocas semanas se lanza su tercera edición tras superar las 9.000 copias vendidas, llegando en marzo de 2016 a su 8ª edición, con más de 24.000 ejemplares vendidos.

En mayo de 2015, Rayden es nominado a los Premios de la Música Independiente en varias categorías donde se alza con dos de ellos: 'Mejor Videoclip' por *Matemática de la carne*, dirigido por Ingenia Pro y que cuenta con casi dos millones de plays en Youtube. El otro premio recibido es el de 'Mejor Artista Radio 3', reconocimiento que la emisora otorga a Rayden por su aportación a la música independiente en 2014 y donde vota el público para elegir al ganador entre los 15 artistas que la misma emisora propone. Rayden se convierte así, en el primer artista de rap reconocido con este galardón. En verano de 2015, su nombre se suma al cartel de varios festivales: Arenal Sound, Alrumbo Festival, Territorios Sevilla, Rockejat...

En septiembre es nominado a los MTV EMA (MTV European Music Awards) como "Mejor Artista Español" junto a artistas como Alejandro Sanz, Leiva, Sweet California o Neuman.

En el mes de octubre también dará su primer salto a México, para presentar su álbum *En Alma y Hueso* en tres ciudades: Ciudad de México, Monterrey y Guadalajara (Mx), cosechando un gran éxito en las 3, con más de 1.000 entradas vendidas en Ciudad de México, y una firma de discos para más de 400 personas.

Durante el Otoño de 2015, Rayden retoma su gira para seguir presentando su último álbum *En Alma y Hueso*. En esta gira le acompañan, como siempre, DJ Mesh y Mediyama. Junto a ellos, Héctor García Roel (guitarra) también es parte de la formación en directo.

En esta gira otoñal agotará entradas tanto en los conciertos de Madrid en la mítica sala La Riviera como en la Sala Planta Baja de Granada el 30 de octubre.

Y en enero Rayden presenta sus nuevas fechas para 2016: Cádiz, Sevilla, Zaragoza, Pamplona, Elche, Burgos y Palma de Mallorca.

Además, confirma su presencia en los siguientes festivales: San San, Viña-rock, Arenal Sound y Weekend Beach y a los que se añadirán (y anunciarán) más durante los próximos meses.

El 31 de marzo del 2016 se publica el segundo poemario de Rayden: "TERMINAMOS y otros poemas sin terminar", editado por Planeta-Espasa, dentro de su colección ESPASAesPOESÍA, posicionándose en el número 1 de ventas durante semanas.

Se trata de una de las grandes apuestas de la editorial, llegando a vender en su primer día de preventa medio millar de ejemplares.

El prólogo fue escrito por Risto Mejide, el épilogo es de Irene G Punto y las ilustraciones corren a cargo de "María Cabañas Customizarte".

Versa sobre el eterno retorno de las relaciones en el ser humano, desde las amorosas a las políticas pasando por la introspectiva, todo ello bajo la atenta mirada de la luna y sus fases cumpliendo el dicho de que "Todo final implica un principio y viceversa"...

---

## DISCOGRAFÍA

### A3Bandas:

- *Técnicas de atake* (Maqueta) 2003, independiente
- *No hay símil* (Maqueta) 2004, independiente
- *Zigurat* (Maqueta) 2006, independiente

### Rayden:

- *Estaba escrito* (LP) 2010, BOA Music
- *Mosaico* (LP) 2012, BOA Music

- *En alma y hueso* (LP) 2014, BOA Music

## VIDEOCLIPS

[RAYDEN - FINISTERRE FT. LEIVA](#)

[HACIENDO CUENTAS](#)

[VIVIENDO EN GERUNDIO FT. MABÜ](#)

[A MI YO DE AYER](#)

Más info:

<http://www.raydenoficial.com/>

<https://www.facebook.com/raydena3bandas>

[https://twitter.com/RAYDEN\\_A3Bandas](https://twitter.com/RAYDEN_A3Bandas)

[http://instagram.com/rayden\\_a3bandas](http://instagram.com/rayden_a3bandas)

Management: [ernesto@pinkhousemanagement.com](mailto:ernesto@pinkhousemanagement.com)

Booking: [alfonso@pinkhousemanagement.com](mailto:alfonso@pinkhousemanagement.com)

Producción: [miguel@pinkhousemanagement.com](mailto:miguel@pinkhousemanagement.com)

Comunicación y prensa: [rocio@pinkhousemanagement.com](mailto:rocio@pinkhousemanagement.com)

